

Č. j. MK 13821/2020 OVV  
Sp. Zn. MK-S 1498/2020 OVV

**v y d á v á**

## **OSVĚDČENÍ**

č. 202

**o uznání uplatněné metodiky**

v souladu s podmínkami „Metodiky hodnocení výzkumných organizací a hodnocení programů účelové podpory výzkumu, vývoje a inovací“

**Název metodiky:** *Manipulace s historickými zvukovými nosiči a jejich ochrana. Základní podmínky a postupy dlouhodobé fyzické ochrany fonografických válečků a standardních gramofonových desek*

**Autorský kolektiv:** *Anthony Allen, Martin Mejzr, Helena Novotná, Filip Šír*

**Příjemce podpory, na jehož základě byla metodika vytvořena:** *Národní muzeum*

**Dedikace:** *Projekt NAKI II „Nový fonograf: naslouchejme zvuku historie. Vytvoření postupů a nástrojů pro evidenci, digitalizaci, zpřístupnění a dlouhodobou ochranu zvukových záznamů na historických nosičích v paměťových institucích“*

*Identifikační kód projektu: DG18P02OVV032*

**Uživatelé metodiky v praxi:**

- *pracovníci paměťových institucí*
- *historikové, archiváři, konzervátoři, restaurátoři, správci příslušných archivních fondů a depozitářů*
- *pracovníci knihoven, muzeí a galerií*
- *vlastníci sbírek zvukových nosičů*
- *studenti relevantních oborů*
- *odborná veřejnost se zájmem o problematiku zvukového kulturního dědictví*

V Praze dne 25. 5. 2020

.....  
Ing. Martina Dvořáková  
ředitelka Odboru výzkumu a vývoje

